

Instants de Portrait à Montreynaud

Dans le cadre de sa démarche participative au coeur de Montreynaud, l'AGASEF a invité 3 artistes à réaliser des portraits d'habitants, d'acteurs ou de toute autre personne en lien avec le quartier.

Durant 3 semaines un studio radio et photo était ouvert à toute personne curieuse de vivre une expérience sensible autour de la question : « Qui suis-je maintenant ? ». Cela a abouti à la réalisation d'une mosaïque de 31 portraits sonores et photographiques.

Le projet a été mené par Les veilleurs, compagnie de théâtre qui met la Relation au coeur de son travail.

Christophe Guétat, comédien - interviewer

Il est à l'initiative de ce projet et directeur de la compagnie.

En partant de la dimension ludique et imagée du Yi Jing, livre fondateur de la pensée chinoise, chaque interview tendait à déclencher l'imaginaire du sujet pour se raconter ou se la raconter.

Jennifer Ryan : photographe - portraitiste

Elle travaille « à l'ancienne » avec un appareil argentique qui permet une approche matérielle et temporelle de la photographie. Le sujet assiste au développement de sa photo et repart avec.

Jean-Kristoff Camps : musicien compositeur et improvisateur

Acousmatique, improvisations électroacoustiques et théâtre sonore sont ses préoccupations musicales, avec la parole, l'espace et l'objet comme axes d'écriture. Il a mis en son et en musique chaque sujet en improvisant en direct.

<http://lesveilleurs.com>

« La Relation est la quantité finie de toutes les particularités du monde, sans en oublier une seule. Je pense que la Relation c'est notre forme d'Universel aujourd'hui. C'est notre manière à nous tous, d'où que nous venons, d'aller vers l'autre et d'essayer de se changer en échangeant avec l'autre, sans se perdre ni se dénaturer. Et je pense que sans cette révolution, nous continuerons à souffrir les souffrances que le monde endure aujourd'hui » Edouard Glissant